

Mardi 17/04 à 13h45
Mercredi 18/04 à 10h
Jeudi 19/04 à 10h et 13h45
Vendredi 20/04 à 10h

**3^{ème} maternelle, 1^{ère}, 2^{ème} et
3^{ème} primaires**

Le bureau des histoires

Théâtre du Tilleul



Un salon vide, avec juste un piano, une petite table et un téléphone en bakélite. Sur les murs de papier peint au motif noir et blanc, on devine les traces de tableaux qui ont été suspendus là, il y a des années, et aussi l'emplacement d'une ancienne cheminée. Une fenêtre ouvre sur la nuit qui tombe.

Quatre personnages se retrouvent dans ce « Bureau » hors du temps pour accomplir une tâche de la plus haute importance : celle de répondre aux appels pressants de personnes en demande d'histoires-avant-d'aller-dormir... « Et qui a dit qu'à notre époque, on n'avait plus besoin d'histoires ! » s'exclame un des personnages.

Avec pour toute palette chromatique le NOIR et le BLANC, le Théâtre du Tilleul plonge et nous entraîne dans cet univers de fantaisie et d'humour qu'il affectionne. Et des silhouettes inattendues apparaissent sur les écrans les plus divers, se mêlant au cinéma d'animation. On voyage du plus blanc au plus noir, de la neige à la nuit, en passant par le clair-obscur.

Pionnier du jeune public, le Théâtre du Tilleul défend la même logique depuis plus de vingt ans et confirme avec Le Bureau des Histoires, une petite merveille, son amour de l'enfance, de la belle ouvrage, de la littérature et du travail exigeant.

La Libre Belgique, L. Bertels, 25 août 2010

Conception du spectacle : Carine Ermans

D'après les albums des auteurs américains Margaret Wise Brown, Uri Shulevitz, Mary Hall Ets, Peter Neumeyer, Donald Crews.

Collaboration dramaturgique : Marie-Kateline Rutten, Louis-Dominique Lavigne

Comédiens : Carine Ermans, Jean Dominique Kérignard, Alain Gilbert, Benjamin van Thiel et l'ombre de Simon Elst

Prix de la ministre de l'Enfance et coup de cœur de la presse
Rencontres Théâtre Jeune Public - Huy 2009